

D Oraciones originales. *Invente oraciones a base de los siguientes elementos.*

1. acabar por: _____
2. optar por: _____
3. esforzarse por: _____
4. estar para: _____
5. trabajar para: _____
6. para ser: _____
7. votar por: _____
8. trabajar por: _____

E ¿«Por» o «para»? : un poco de todo. *Llene los espacios en blanco con por o para, según el contexto.*

1. _____ algunos estudiantes, este curso puede ser difícil.
2. Me quedé en casa anoche _____ mirar mi programa de televisión favorito.
3. Marcos está a) _____ acá porque lo vi entrar b) _____ esa puerta cuando regresó después de ir c) _____ más cerveza.
4. El gran patriota murió _____ sus convicciones.
5. Tengo que hacer la tarea _____ este viernes.
6. Yo trabajo a) _____ mi tío, pero él no me paga mucho y b) _____ eso muchas veces le pido a mi hermano que me sustituya cuando salgo c) _____ entrevistarme con otras compañías d) _____ poder encontrar un trabajo que me pague más. Yo no quiero trabajar e) _____ tan poco dinero.

7. Siempre nos gusta ir a) _____ barco cuando salimos
b) _____ Europa, porque navegar c) _____ mar nos
divierte mucho.
8. Le mandó su oreja cortada a su antigua novia a) _____ mostrarle
el gran amor que él se sentía b) _____ ella todavía, pero,
c) _____ supuesto, ella no quiso recibir tal regalo
d) _____ ser tan asqueroso; e) _____ ella, fue el acto
de un pintor loco.
9. Mi meta es poder correr cuatro millas a) _____ hora
b) _____ el fin de la primavera.
10. La madre castigó a su hijo _____ ser tan travieso.
11. _____ ser tan joven, ese chico es grandísimo.
12. _____ ser tan grande, ese chico ya juega al baloncesto.
13. El poeta recibió un premio _____ su colección de poemas.
14. Va a llegar _____ las dos de la tarde, según su carta.
15. Jorge está aquí sólo _____ ganar dinero.
16. Ellos están aquí _____ el mal tiempo.
17. Le pagan mucho _____ su trabajo.
18. _____ un niño de sólo tres años, sabe mucho.
19. Esos regalos son _____ sus parientes.
20. Probablemente los compraron _____ poquísimos dinero.
21. Lo voy a preparar _____ el próximo martes.
22. Ese poema fue escrito _____ José Martí.

23. Ellos salen hoy a) _____ avión b) _____ Alemania.
24. Este cuaderno es _____ ti.
25. Cambiaron los diamantes _____ esmeraldas.
26. Pienso votar _____ el candidato demócrata.
27. La luz de la luna entraba _____ la ventana de la celda.
28. Salió _____ (a través de) el patio.
29. a) _____ lo menos pagó parte de lo que nos debía
b) _____ arreglar su coche.
30. Esa tarjeta de crédito es _____ el Sr. Acevedo Díaz.
31. Lo hizo _____ (a beneficio de) su cuñado.
32. La niña tuvo pesadillas a) _____ estar sola b) _____
la noche.
33. Me dio diez pesos _____ limpiarle el coche.
34. Estudié a) _____ cinco horas anoche b) _____ poder
saber todo lo de la lección c) _____ mañana.
35. Después de graduarme, quiero trabajar a) _____ Microsoft
porque es obvio que b) _____ el año 2025 Bill Gates se habrá
convertido en el dueño absoluto de toda la Tierra.
36. En otoño nos encanta dar un paseo a) _____ el parque
b) _____ disfrutar de todos los colores de los árboles.
37. No, ésas son copas a) _____ champaña. Necesito unas
b) _____ vino tinto.

38. En vez de vender la vaca en el mercado, como le había instruido su mamá, Juanito aceptó de un viejo misterioso unas semillas encantadas _____ el animal.
39. Hace varias noches que no puedo dormir _____ el ruido que hacen los vecinos.
40. Te voy a llamar a) _____ teléfono esta noche b) _____ ver si mañana quieres salir conmigo c) _____ la Florida. Espero haber pasado d) _____ Chicago e) _____ las once de la mañana f) _____ lo menos g) _____ poder evitar el tránsito de la hora de almorzar.
41. ¡Mil gracias a) _____ el regalo! ¡Qué vergüenza, no tengo nada b) _____ ti!
42. No entiendo a mi compañero de cuarto. a) _____ un joven de casi veinte años, hace las cosas más infantiles. b) _____ ejemplo, toca la guitarra c) _____ toda la noche y d) _____ eso nadie puede dormir. e) _____ ser un adulto, debe portarse más responsablemente. Estudia f) _____ médico, pero g) _____ supuesto nunca lo va a ser h) _____ no dedicarse bastante a sus estudios.
43. A mi tía le di un camioncito _____ mi sobrino.
44. a) _____ que lo sepas, no pienso salir con tu primo ni b) _____ un millón de dólares.
45. En los Estados Unidos el viernes 13 es el día de mala suerte, pero _____ nosotros, es el martes 13.

Locuciones prepositivas

F **Antónimos.** ¿Qué expresión de la derecha significa lo contrario de cada expresión de la izquierda?

- | | |
|---|------------------|
| _____ 1. Yo estoy enfrente del edificio. | a) dentro de |
| _____ 2. Pero estoy lejos del lago. | b) debajo de |
| _____ 3. La sandía está fuera del refrigerador. | c) a través de |
| _____ 4. Un chico está separado del otro. | d) cerca de |
| _____ 5. Los libros están encima del pupitre. | e) de espaldas a |
| _____ 6. Anduvo alrededor del barrio. | f) junto a |

G **Traducciones.** *Expresa en español las siguientes locuciones prepositivas. Use contracciones cuando sea necesario.*

1. (After) _____ una semana laboral bastante dura, el sábado por la mañana decidí visitar la pinacoteca (*art museum dedicated solely to paintings*) que estaba 2. (in front of) _____ el banco en la plaza mayor. Cuando llegué, sin embargo, me desanimé un poco al ver a mucha gente que hacía cola 3. (outside of) _____ el museo. Luego me acordé de que acababan de anunciar una exhibición especial de unas obras de Picasso y sin duda había tanta gente 4. (because of) _____ eso. 5. (Despite) _____ tener muchas ganas de ver las obras, me pareció mejor ir a otro lugar 6. (instead of) _____ hacer cola, ya que había más de cincuenta personas 7. (in front of) _____ mí. Entré en un café que estaba 8. (next to) _____ la pinacoteca, me senté, pedí un café y pasé una hora allí, observando 9. (through) _____ una ventana a la gente que seguía haciendo cola. Por fin decidí tratar de entrar en el museo una vez más y al fin pude entrar sin tener que esperar mucho. Una vez 10. (inside) _____ el edificio, me dirigí a la exhibición especial, que

estaba **11.** (separated from) _____ los otros cuadros del museo. Miré con mucho interés las obras de Picasso; **12.** (below) _____ cada cual había una etiqueta que daba el nombre de la obra **13.** (besides) _____ el año en que se pintó. **14.** (Before) _____ que me diera cuenta, ya era hora de cerrar la exhibición, pero pude ver todos los otros cuadros que quedaban por mirar **15.** (by dint of) _____ apresurarme y pasar de uno a otro rápidamente. Por fin los había visto todos, y tuve que admitir que **16.** (as far as) _____ encontrar una buena manera de relajarme, había acertado en ir a la pinacoteca.

9.3 SECCIÓN LÉXICA

A *To take.* Lea el siguiente párrafo y llene cada espacio en blanco con el equivalente apropiado de to take.

A poco de llegar al aeropuerto, mi mujer y yo **1.** (took) _____ un taxi. Sólo al **2.** (taking) _____ el taxista el dinero que le ofrecí, me di cuenta de que alguien **3.** (had taken) _____ casi todo mi dinero. Entonces, le pedí al taxista que nos **4.** (take) _____ a un banco, pero no quiso. Mientras tanto, mi hijo se había ensuciado la chaqueta y, por eso, tuvo que **5.** (take it off) _____. **6.** (He took out) _____ otra chaqueta de su maleta de mano, pero antes de ponérsela, decidió **7.** (to take) _____ una siesta. Él acababa de **8.** (take) _____ un paseo y se había cansado. El avión **9.** (would take off) _____ dentro de cinco minutos, según el anuncio de la azafata. Yo había **10.** (taken) _____ la decisión de **11.** (to take) _____ un viaje porque realmente necesitaba **12.** (take) _____ un descanso.